

And
Miss Weyburn from
Mrs. Caroline von Segner, Muhlba

my
dear



L' I. R. CONSIGL. DI SEZIONE MINISTERIALE

DI I. CLASSE

DIRETTORE SUPERIORE

DELLE PUBBLICHE COSTRUZIONI STRADE FERRATE E TELEGRAFI

NEL REGNO LOMBARDO-VENETO

Wien den 9^{ten} Febr. 1852

8 Uhr morgens.

Liebster Sottis!

927



Mir ein paar Zeilen der meinigen glücklich
 Einkünfte zu melden. Die angelegte Gasthaus
 Obwand 5^{1/2} Uhr. Ich kaufte in der Stadt
 Bruckfurt ein, der mir ein Stück 400 Krone für
 alt im 4^{ten} Stock kaufte. Um 6^{1/2} Uhr war ich schon bei der Mutter.
 Die war allein, ich sehr gesund & sieht gut aus. Die war sehr erfreut.
 Eutid und der mit Franzosi waren im Bürgersaal. Um
 7 Uhr kamen Clementine, & Caestine, Lina, & Bradi von. Großer
 Jubel. Mit Franzosi über die & die Kinder über Nacht.
 Wenn ich zu 6 Uhr, dann war ich gut gefast - das hatte er bei
 schon gehabt - weil ich die Ländchen besuchte. Die Operation ist ganz
 gelungen. Wenn zu 9 Uhr, das Terrain sandigen. Nichts mehr.
 Confusion von allem faden & faden. Um 10 Uhr zu gehen.
 Darüber sprach die - & war sehr erfreut mich zu sehen. Aber
 frucht die Sache sind immer süßlich gehen mich. Um 7^{1/2}
 Uhr war schon Carl Seubach bei mir - einem Franzosi,
 dann jetzt Tochter. Alle grüßten mich. Um 10 Uhr gehen
 zum minister. Ich war so viel ich für den von ihm erwartet.
 Die die Kinder. Ich sollte es wird die besser gehen. Ein
 Brief geben in Bank erhalten. Umkehr heute! Heute wird



UNIVERSITY OF CAMBRIDGE

CLASSICAL

DEPARTMENT OF CLASSICS

DEPARTMENT OF CLASSICS

UNIVERSITY OF CAMBRIDGE

Handwritten notes at the top left, including 'Museum of Art' and '27th May 1882'.

Handwritten note: 'Lieber Herr!'

Dear Sir, I have the pleasure to inform you that your application has been received and is being considered.

Yours faithfully,
Lewis

Faint, illegible handwritten text covering the majority of the page, likely bleed-through from the reverse side.